

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 50 ГОРОДА МАКЕЕВКИ»

СОГЛАСОВАН

педагогическим советом

МБОУ «СШ № 50»

(протокол № 8 от 28.08.2023)

УТВЕРЖДЕН

Директор МБОУ «СШ № 50»

 Удод В.В.

Приказ от 29.08.2023 № 234



УСТАВ
ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА «БЕНЕФИС»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 50 ГОРОДА МАКЕЕВКИ»

Данный устав регулирует порядок и правила поведения внутри школьного театра «Бенефис».

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Школьный театр «Бенефис» работает в соответствии с Уставом МБОУ «СШ № 50», направлением работы которой является творческая, культурно-просветительская деятельность.

1.2. Театральная студия осуществляет свою деятельность в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом Российской Федерации от 28.06.1995 г. № 98-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Бенефис» в МБОУ «СШ № 50» (далее – театр).

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Школьный театр создан и осуществляет свою деятельность в целях:

- содействия творческому развитию детей методами театрального искусства;
- гармоничного развития личности, через раскрытие лидерских качеств и способности взаимодействовать в коллективе;
- создания условий для практического осуществления обучения детей театральному искусству в различных возрастных группах;
- выявления талантливых детей для дальнейшего их профессионального обучения в учебных заведениях различного уровня.

2.2. Для достижения своих целей школьный театр:

Данный устав регулирует порядок и правила поведения внутри школьного театра «Бенефис».

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Школьный театр «Бенефис» работает в соответствии с Уставом МБОУ «СШ № 50», направлением работы которой является творческая, культурно-просветительская деятельность.

1.2. Театральная студия осуществляет свою деятельность в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом Российской Федерации от 28.06.1995 г. № 98-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Бенефис» в МБОУ «СШ № 50» (далее – театр).

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Школьный театр создан и осуществляет свою деятельность в целях:

- содействия творческому развитию детей методами театрального искусства;
- гармоничного развития личности, через раскрытие лидерских качеств и способности взаимодействовать в коллективе;
- создания условий для практического осуществления обучения детей театральному искусству в различных возрастных группах;
- выявления талантливых детей для дальнейшего их профессионального обучения в учебных заведениях различного уровня.

2.2. Для достижения своих целей школьный театр:

- осуществляет занятия по утвержденному расписанию;
- создает постановку спектаклей и концертных номеров;
- разрабатывает программы обучения и применяет их в образовательном процессе;
- участвует в фестивалях, конкурсах и иных мероприятиях различного уровня;
- свободно распространяет информацию о своей деятельности;
- осуществляет освещение деятельности студии;
- имеет открытую группу в социальной сети, а также осуществляет иную деятельность, направленную на развитие и укрепление Театральной студии.

3. ЧЛЕНСТВО В ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ, ПРИНЯТИЕ И ВЫХОД

3.1. Обучающихся в школьный театр принимают по согласию их родителей (законных представителей);

3.2. Прием в члены школьного театра осуществляется путем подачи заявления от родителя обучающегося;

3.3. Каждый член школьного театра имеет право на свободный выход из состава с уведомлением руководителя о причине ухода;

3.4. Руководитель школьного театра оставляет за собой право прекратить членство в школьном театре в случае грубого нарушения Устава, а также осуществления деятельности, противоречащей уставным целям и работе школьного театра.

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

4.1 Члены школьного театра имеют право:

4.1.1. Посещать занятия согласно расписанию;

4.1.2. Участвовать в концертных номерах и театральных постановках студии;

4.1.3. Высказывать свои инициативы, предложения, мнения по работе студии.

4.2. Каждый член школьного театра обязан:

- 4.2.1. Соблюдать Устав школьного театра;
- 4.2.2. Активно участвовать в деятельности школьного театра (открытых уроках, фестивалях и т.д.);
- 4.2.3. Выполнять решения руководителя школьного театра;
- 4.2.4. Беречь костюмы, реквизит, декорации и прочее имущество школьного театра;
- 4.2.5. Уважать, защищать членов коллектива.

4.3. Запрещается:

- 4.3.1. Вносить разлад в коллектив;
- 4.3.2. Обсуждать решение руководителя по поводу места и пары в концертных номерах;
- 4.3.3. Выражаться нецензурными словами;
- 4.3.4. Сидеть на подоконниках и столах;
- 4.4.4. Бегать в помещениях, кричать;
- 4.4.5. Отвлекать друг друга на репетиции.

5. ПРАВИЛА ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

5.1. Форма одежды.

- 5.1.1. В помещение школьного театра можно ходить только в сменной обуви.

5.2. Подготовка к занятию.

- 5.2.1. Не опаздывать на занятия;
- 5.2.2. Присутствие родителей на занятии только с согласия педагога.

5.3. Костюмы.

- 5.3.1. Пошив костюмов, приобретение всего необходимого для выступлений, осуществляется за средства родителей и за средства школьного театра;
- 5.3.2. Все костюмы являются собственностью школьного театра. В случае если ребенок выходит из объединения, он обязан вернуть костюмы в школьный театр;
- 5.3.3. В случае утери или порчи костюма родители обязаны возместить его стоимость.

6. ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В УСТАВ

6.1. Предложения о внесении изменений и дополнений в Устав школьного театра могут вносить все члены студии. Окончательное решение по данному вопросу принимается руководителем школьного театра;

6.2. По решению руководителя школьного театра изменения или дополнения вносятся в общий текст Устава и вступают в силу со дня их опубликования.